

Вариативность принципов построения образовательного процесса

<i>Предметно – средовой принцип</i>	<i>Комплексно – тематический принцип</i>
<p>Пространство группы организуется в виде зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы должны быть доступны детям. Оснащение уголков изменяется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.</p>	<p>« Совместная игра детей и взрослого строится на основе сюжетно – событийного принципа, когда все его участники включаются в большую игру – проживание, содержащую в себе ряд игровых событий, связанных между собой сюжетной линией определенной тематики...»</p>
<p>Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог получает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей</p>	<p>Образовательный процесс есть реализация ряда проектов. Каждый проект – это тема, которой объединены все виды деятельности детей</p>

Планирование по видам детской деятельности

<i>Совместная деятельность взрослого и ребенка</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьей</i>
<p>Виды детской деятельности</p>	<p>Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей</p>	<p>Формы работы с семьей, в том числе посредством совместных образовательных проектов</p>

Планирование по структурным компонентам образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Определения понятий в вариантах моделей образовательного процесса

Совместная деятельность строиться:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого с детьми;
 - на диалогическом общении взрослого с детьми;
 - на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.),
- Основной мотив участия /неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие / отсутствие интереса

Непосредственно образовательная деятельность - реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно – гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка

Самостоятельная деятельность

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающий предметно – пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> _ Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно- диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно- диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурные занятия; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течение дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателям игра; - совместная со сверстникам игра; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность 	

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

<i>Формы образовательной деятельности</i>	
<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия; - наблюдения; - поручения; - беседа; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание; - дежурство; - игра; - экскурсия; - проектная деятельность 	<p>Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка</p>

Познавательно – исследовательская деятельность

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра – экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра – экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемные ситуации 	<p>Познавательно – исследовательская деятельность по инициативе ребенка</p>

Коммуникативная деятельность

Форма образовательной деятельности		
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - чтение; - беседа о прочитанном; - викторина; - игра – драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хоровая игра с пением; - игра – драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - инсценирование; - викторина 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно – ролевая, театрализованная); - продуктивная деятельность; - беседа; - сочинение загадок; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - игра; - продуктивная деятельность; - рассматривание; - самостоятельная деятельность в книжном уголке (рассматривание, инсценировка)

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декоративно прикладного искусства - репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально – дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация - беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное музыкальное 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт – импровизация на прогулке 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; -двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - концерт – импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Конструирование из разного материала

Форма образовательной деятельности		
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
- занятия (конструирования (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам	- наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	- игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность

Развивающая предметно – пространственная среда В соответствии с детскими видами деятельности

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно – исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	- объекты для исследования в действии (доски – вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); - дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Методический кабинет, игровые комнаты групп	- Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами,

		<p>песком, коллекции);</p> <ul style="list-style-type: none"> - образно – символический материал наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); - образно – символический материал (головоломки, лабиринты); - нормативно – знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.); - развивающие игры с математическим содержанием; - домино, шашки, шахматы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - Образно – символический материал; - нормативно – знаковый материал; - коллекции; - настольно – печатные игры; - электронные материалы (видеотека, слайд – шоу различной тематики); - справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> _ Картотека словесных игр; - настольные игры (лото, домино); - нормативно – знаковый материал; - игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.);
- развитие всех компонентов устной речи детей	Методический кабинет, игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - картины, иллюстративный материал, плакаты для рассмотрения; - игры - забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству	Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - справочная литература (энциклопедии); - аудио – и видеозаписи литературных произведений; - образно – символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; - игрушки – персонажи; - игрушки – предметы оперирования;

		<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы (схема) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - картотека подвижных игр со словами; - картотека словесных игр; - картотека потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжные уголки в группах; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
- Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровые комнаты всех групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - полифункциональные материалы; - игры на «удачу», «На умственную компетенцию детей»; - строительные материалы; - конструкторы; - детали конструктора; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - настольные игры соответствующей тематике; - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	<ul style="list-style-type: none"> -Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - атрибуты для сюжетно – ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); - уголок ряженья; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематики; - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - нормативно – знаковый материал
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников;

		<ul style="list-style-type: none"> - коллекции; - образно – символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); - нормативно – знаковый материал
<p>Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	<p>Игровые комнаты всех групп</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - справочная литература; - образно – символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - коллекции; - нормативно – знаковый материал
<p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</p> <p>- приобщение к правилам безопасного поведения</p>	<p>Все пространство учреждения (коридоры, холлы, раздевалки и т.д.) участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания, - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - энциклопедии; - игрушки – предметы оперирования; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
<p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Игровые комнаты всех групп, участок детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки – предметы оперирования; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - полифункциональные материалы; - настольные игры соответствующей тематики («правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»); - строительный материал; - конструктор; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям, рассматривание и чтения самими детьми по ОО «Безопасность»;

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки – предметы оперирования; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - энциклопедии; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; - конструктор; - детали конструктора; - информационно – деловое оснащение учреждения («Безопасность»)
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - Образно – символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) - строительный материал; - конструкторы настольные; - детали конструктора настольного; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд, труд в природе)	Все помещения групп, физкультурный и музыкальный залы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); - полифункциональные материалы; - Образно – символический материал (виды профессий и т.д.) - настольные игры соответствующей тематики (лото «Профессии», «Кто что делает?»); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
- развитие навыков и умений музыкально – художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству	Кабинет музыкального руководителя, физкультурный и музыкальный залы, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальный центр; - пианино; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - ширмы для кукольного театра; - детские и взрослые костюмы;

		<p>Детские хохломские стулья и стол;</p> <ul style="list-style-type: none"> - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»); - детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность		
<p>- развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</p>	<p>Игровые комнаты всех групп; участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слайды с репродукциями картин; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природный бросовый материал; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольно печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); - альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки и др.); - скульптуры малых форм (глина, дерево); - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Участок учреждения, игровые комнаты всех групп</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слайды с репродукциями картин; - альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки и др.); - скульптуры малых форм (глина, дерево);
Двигательная деятельность		
<p>- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</p> <p>- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p>	<p>Физкультурный и музыкальные залы, игровые помещения групп, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловля, ползания, и лазания) - Набор «Кузнечик»; - картотеки подвижных игр; - картотека «Игры, которые лечат»; - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) - атрибуты для спортивных игр (баскетбол, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка); - качели, карусели; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<p>Формирование у воспитанников</p>	<p>Физкультурный и музыкальный залы,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков, катания, бросания, ловля, ползания,

<p>потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	<p>игровые помещения всех групп, участок учреждения</p>	<p>лазания; общеразвивающих упражнений); - настольно – печатные игры («Виды спорта» и др.); - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.); - тренажеры (велосипед и др.); - фитболы; - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка); - качели, карусели</p>
<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p>	<p>Все пространство учреждения, участок учреждения</p>	<p>- Развивающие игры; - художественная литература; - игры на ловкость; - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков, катания, бросания, ловля, ползания, лазания; общеразвивающих упражнений); - Набор «Кузнечик»; - картотеки подвижных игр; - картотека «Игры, которые лечат»; - атрибуты для спортивных игр (баскетбол, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка); - качели</p>
<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков</p>	<p>Все помещения групп, участок учреждения</p>	<p>- Алгоритмы для запоминания последовательности культурно – гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки – персонажи; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстративный материал, картины, плакаты</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Все помещения групп, участок учреждения</p>	<p>- Иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная литература для чтения и рассматривания детям и самими детьми; - игрушки – персонажи; - игрушки – предметы – оперирования; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - Набор «Кузнечик»; - картотеки подвижных игр; - картотека «Игры, которые лечат»</p>

описания традиции в группе

- **«Круг друзей»** Ежедневно утром проводится «круг друзей» в помещении группы. Смысл этой традиции – в «круге» дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение.
- **Музыка русских и зарубежных композиторов** в группах звучит ежедневно.
- **Сон под спокойную музыку.**
- **День классической музыки** – среда.
- **День любимой игрушки** – пятница. Дети приносят из дома любимую игрушку и в группе всем детям рассказывают о ней.
- **«Минута тишины»** (отдыха) – ежедневно. Или наоборот **«шумная минута»** - когда дети наоборот выплескивают свой негатив (криком).
- **«Колокольчик»** – используется для привлечения внимания детей в группах и т.д.
- **«Дни рождения детей»** - традиция (песня, хоровод,) и т.д.

Компоненты образовательных областей по ФГОС дошкольного образования

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально – коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей
	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
	Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции
	Развитие социального и эмоционального интеллекта
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству
	Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Познавательное развитие	Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации
	Формирование познавательных действий, становления сознания
	Развитие воображения и творческой активности
	Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля.
Речевое развитие	Овладение речью как средством общения и культуры
	Обогащение активного словаря
	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	Развитие речевого творчества
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
	Знакомство с книжной культурой
	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности
Художественно – эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства
	Становление эстетического отношения к окружающему миру
	Формирование элементарных представлений о видах искусства
	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
	Реализация самостоятельной творческой деятельности
Физическое развитие	Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики

	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
	Овладения подвижными играми с правилами
	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
	Становление ценностей здорового образа жизни

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

№ п/п	Дети раннего возраста (1-3 лет)	Дети дошкольного возраста (3-8 лет)
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (включая сюжетно – ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры)
2	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Экспериментирование с материалами и веществами(песок, вода, тесто и пр.)	Познавательная – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятия смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6		Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7		Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

Детская деятельность в образовательном процессе

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующихся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	Творческие игры: - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно – ролевые; - игры – драматизации; - театрализованные;

		<ul style="list-style-type: none"> - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры – фантазирование; - импровизационные игры – этюды. <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно- печатные, словесные – игры – поручения, игры – беседы, игры – путешествия, игры – предположения, игры – загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: т.п., по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; - музыкальные; - компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегий; обучающие)
2	Познавательная – исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	<p><i>Экспериментирование, исследование; моделирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<p><i>Форма общения со взрослым:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативно-деловая; - внеситуативно – познавательная; - внеситуативно – личностная. <p><i>Формы общения со сверстниками</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально – практическая; - внеситуативно – практическая; - ситуативно-деловая. <p><i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</i></p>
4	Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	<p><i>Гимнастика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <p><i>Игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные;

		- с элементами спорта. <i>Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</i>
5	Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть / потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно – бытовой труд; - труд в природе; - ручной труд
6	Изобразительная деятельность- форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование, лепка, аппликация
7	Конструирование из различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. Художественный труд: - аппликация: - конструирование из бумаги
8	Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное); - пение; - музыкально – ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное); - пение; - музыкально – ритмические движения; - игры на детских музыкальных инструментах; - музыкально – игровая деятельность
9	Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, А деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживания героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); Обсуждение (рассуждение); - Рассказывание (пересказывание), декламация; - разучивание; - ситуативный разговор

Схема развития любого вида деятельности у детей

